

# A

## AUTOCAD AVANZADO

Este curso de dibujo asistido por computadora le permitirá plasmar sus proyectos con gran facilidad y realizar buenas presentaciones de los mismos. AutoCAD 2017 es un software especializado que se integra con el usuario de acuerdo a sus necesidades. Utiliza las herramientas que le permitan desenvolverse óptimamente dentro del entorno de trabajo.

### • Conocimientos Previos

Conocimientos de AutoCAD Intermedio

### • El participante al final del curso sera capaz de :

Aplicar las técnicas de Edición. Aplicar restricciones geométricas. Realizar dibujo isométrico. Diseñar multilíneas, muros, tuberías. Convertir objetos en bloques. Manejar de Autocad Design Center. Aplicar atributos (bloques). Diseñar tablas.

### ■ Dirigido a:

Estudiantes, Profesionales  
y Publico en General

Duración  
del curso

**24**  
HORAS.

### ■ Evaluación

Será totalmente práctica. Se realizarán entre 4 o 5 prácticas de las cuales se eliminará la nota más baja y se obtendrá un promedio (PP). Durante la última sesión se realizará un examen final (EF), el cual se promediará con la nota de prácticas y de esta manera se tendrá la calificación final

#### PROMEDIO DE PRÁCTICAS:

$$PP = (PR1 + PR2 + PR3 + PR4 - \text{MENOR (PR)})$$

#### NOTA FINAL:

$$NF = PP + EF$$

### ■ Modalidad Online

#### Requiere una PC con las siguientes características:

- Procesador - 1GHZ o más rapido / en un chip (SOC).
- RAM - 1GB para 32 Bits o 2GB para 64.
- Espacio Libre 16GB - SO de 32 bits / 32GB - SO de 64 bits.
- Una tarjeta gráfica - DirectX 9, posterior o controlador WDDM 1.0.
- Pantalla - 800x 600 resolución.
- Conexión a internet estable.

### ■ Conéctate a nuestras diferentes Plataformas Digitales:

Telf.: 200 - 9060 Opción 1

E-mail: [sisuni.info@uni.edu.pe](mailto:sisuni.info@uni.edu.pe)

[www.sistemasuni.edu.pe](http://www.sistemasuni.edu.pe)



# “Aumenta tus conocimientos, desarrolla nuevas habilidades y construye hoy tu futuro”.

## CLASE #01

- Descripción del espacio de trabajo Modelado 3D.
- Modos de trabajo en 3D.
- Vistas ortogonales e isométricas.
- Descripción de los objetos de Modelado 3D.
- Estilos visuales.
- Manejo de Viewports.
- Variable del sistema ISOLINES.
- Uso de los tipos de orbita.
- Herramientas de navegación.
- Uso del sistema de coordenadas personales.
- Comando PLAN.
- Modo de trabajo DUCS (UCS Dinámico).
- Dibujo de prisma rectangular comando BOX.
- Dibujo de cilindros comando CYLINDER.
- Dibujo de conos comando CONE.
- Dibujo de esferas comando SPHERE.
- Dibujo de pirámides comando PYRAMID.
- Dibujo de cuñas comando WEDGE.
- Dibujo de toroides comando TORUS.
- Dibujo de polisólidos comando POLYSOLID.

## CLASE #03

- Redondear y empalmar aristas de los objetos sólidos comando, FILLETEDGE.
- Biselar las aristas de sólidos 3D y superficies comando CHAMFEREDGE.
- Cortar sólidos comando SLICE.
- Crear sólidos temporales comando INTERFERE.
- Convertir superficie a solido comando THICKEN.
- Modificar caras o aristas comando SOLIDEDIT (Face, Edge, Body).
- Face: Extrude/ Move/ Rotate/ Offset/ Taper/ Delete/ Copy/ Color/ Material.
- Edge: Copy/ Color.
- Body: Imprint/ Separate Solids/ Shell/ Clean/ Check.
- Extraer aristas comando XEDGES.
- Estampado en sólidos comando IMPRINT.
- Secciones, SECTION y SECTIONPLANE.
- LIVESECTION.
- Convertir objetos 3D en malla comando MESHSMOOTH.
- Variables SURFTAB1 y SURFTAB2.
- Crear superficies.
- Editar superficies.

## CLASE #02

- Crear copias simétricas en 3D comando MIRROR3D.
- Alinear objetos en 3D comando 3DALIGN.
- Crear una matriz de objetos en 3D comando 3DARRAY .
- Desplazar objetos en 3D comando 3DMOVE.
- Rotación de objetos 3D comando 3DROTATE.
- Cambiar la escala de los objetos en 3D comando 3DSCALE.
- Sólidos y superficies por revolución comando REVOLVE.
- Sólidos y superficies por extrusión comando EXTRUDE.
- Dibujo de polilíneas en 3D comando 3DPOLY.
- Pulsar o tirar de áreas delimitadas comando PRESSPULL.
- Sólidos y superficies por barrido comando SWEEP.
- Dibujo de espirales 3D comando HELIX.
- Sólidos y superficies entre secciones transversales comando LOFT.
- Vistas Planas FLATSHOT.
- Dibujo de superficies planas comando PLANESURF.
- Edición de sólidos mediante 3D-grips.
- Operaciones booleanas: Unión, Diferencia e Intersección.
- Crear mallas.
- Refinar mallas MESHREFINE.
- Edición de mallas.
- Comandos de Edición.

## CLASE #04

- Asignación de Materiales y Texturas.
- Asignación De Equipamiento 3d e Imágenes en una Escena.
- Administración de Materiales y Mapeo plano, cilíndrico y esférico.
- Configuración de Vistas: Sombras, Iluminación, Fondos.
- Administración de luces, luz ambiental.
- RECORRIDOS VIRTUALES.
- Cámaras, WALK, FLY, SWIVEL y Creación de perspectivas.
- Renderizado total y parcial.
- Archivos de imagen y video de la visualización.
- VIEWORTS, generación y control de visualización y escalas.
- Generación de Vistas proyectadas Ortogonales, Auxiliares y de Sección con SOLVIEW.
- Creación de las vistas con SOLDRAW.
- Obtención de Perfiles, SOLPROF.
- Control de capas por Viewport.
- Dimensionado y anotaciones diversas en Viewports.
- PLOT.