

AUTOCAD INTERMEDIO



Duración 24 horas.



8 Sesiones.



Dirigido a:

- Estudiantes
- Profesionales
- Público en general.

CURSO LIBRE

OBJETIVOS:

El Participante al finalizar el curso será capaz de:

- ☑ Aplicar las técnicas de Edición.
- ☑ Aplicar restricciones geométricas.
- ☑ Realizar dibujo isométrico.
- ☑ Diseñar multilíneas, muros, tuberías.
- ☑ Convertir objetos en bloques.
- ☑ Manejar de Autocad Design Center.
- ☑ Aplicar atributos (bloques).
- ☑ Diseñar tablas.

Este curso de dibujo asistido por computadora le permitirá plasmar sus proyectos con gran facilidad y realizar buenas presentaciones de los mismos. AutoCAD 2017 es un software especializado que se integra con el usuario de acuerdo a sus necesidades. Utiliza las herramientas que le permitan desenvolverse óptimamente dentro del entorno de trabajo.

REQUERIMIENTOS:

- ☑ Conocimientos de AutoCAD Básico (comandos de dibujo y de edición).



CONTENIDO:

Sesión 1

LISTA DE TEMAS

- Trabajar E cientemente con AutoCAD.
- Selección de objetos por criterios (FILTER).
- Agrupación de Objetos (GROUP).
- Técnicas de Edición Rápida, Uso de los Grips (Auto Edición).
- Isometrías.
- Modo de Trabajo Isométrico.
- Dibujo de círculo isométrico.
- Dimensionado y texto Isométrico.

Sesión 2

LISTA DE TEMAS

- Polilíneas comando PLINE.
- Uso y control de polilíneas complejas.
- Edición de polilíneas comando PEDIT y ajuste a curvas.
- Trazado a mano alzada comando SKETCH.
- Dibujo de curvas comando SPLINE.
- Edición de curvas comando SPLINEDIT.
- Dibujo de líneas paralelas comando MLINE.
- Crear estilos de línea múltiple comando MLSTYLE.
- Edición de líneas múltiples comando MLEDIT.
- Control del Orden de Dibujo (Draw Order).



CONTENIDO:

Sesión 3

LISTA DE TEMAS

- Definición de bloques comando BLOCK.
- Métodos de Selección y QuikSelect.
- Inserción de Bloques y Archivos de Dibujo comando INSERT.
- Insertar bloques en una matriz rectangular comando MINSERT.
- Crear bloques de puntos con espaciado a lo largo de una longitud comando DIVIDE.
- Crea bloques a intervalos determinados a lo largo de un objeto comando MEASURE.
- Design Center: Importar de niciones desde otros archivos.
- Redefinición de bloques.
- Criterios para usar bloques.
- Dividir objetos compuestos comando EXPLODE.
- Editar una definición de bloque comando BEDIT.
- Editar una referencia externa o una definición de bloque en el dibujo actual comando REFEDIT.
- Bloques Dinámicos: Control de parámetros y acciones.
- Guardar objetos o convertir un bloque en un archivo comando WBLOCK.

Sesión 4

LISTA DE TEMAS

- Definición de Atributos de bloque comando ATTDEF.
- Actualizar las referencias a bloque con los atributos comando ATTSYNC.
- Edición de Atributos y control de su visualización comando EATTEDIT.
- Extracción de Atributos y parámetros generales del bloque comando EATTEXT.
- Actualización de los datos extraídos.
- Generación de Tablas de Datos y Enlaces con Tablas de Excel.
- Administrador de vínculos de datos.
- Operaciones con Tablas.
- Administrador de atributos de bloque comando BATTMAN.
- Insertar tablas vacías en el dibujo comando TABLE.
- Crear estilos de tablas comando TABLESTYLE.
- Administrador de conexión con bases de datos DBCONNECT.
- Seleccionar datos de objeto DBCONNECT.
- Transferencia de archivos a través de internet ETRANSMIT.



CONTENIDO:

Sesión 5

LISTA DE TEMAS

- Enlace con otros dibujos: XREF.
- Control y edición de referencias.
- Copiar objetos que están contenidos en xref, block, o DGN comando NCOPY.
- Eliminar objetos que no se usan en el drawing comando PURGE.
- Remover objetos duplicados comando OVERKILL.
- Corrección de errores comando AUDIT.
- Enlace con Archivos de Imagen Raster (bmp, jpg, etc.).
- Recorte de la visibilidad XCLIP e IMAGECLIP.
- Incorporación de datos de las xref al dibujo XBIND.
- Enlace con Archivos DWF.
- Vincular objetos externos (OLE).
- Hipervínculos.
- Convertir objetos en regiones comando REGION.
- Creación de contornos comando BPOLY.
- Creación de Contornos Complejos.

Sesión 6

LISTA DE TEMAS

- Creación de Tipos de Línea y Hatches personalizados.
- Drawing Security (contraseñas y firmas digitales).
- Drawing Utilities (sistemas de unidades, herramientas, recuperación de archivos).
- Corrige errores de archivo actual comando AUDIT.
- Recuperar archivos comando RECOVER.
- Recuperar archivos comando RECOVERALL.
- Borrar elementos no usados comando PURGE.
- Importar archivos PDF.



CONTENIDO:

Sesión 7

LISTA DE TEMAS

- Archivos de secuencia: SCRIPT.
- Dibujar puntos comando POINT.
- Estilo de visualización de los puntos comando DDPTYPE.
- Dividir objetos en segmentos iguales comando DIVIDE.
- Obtención de áreas y perímetros comando AREA.
- Comando LIST.
- Georreferenciar objetos (mapas entre otros) comando ALIGN.

Sesión 8

LISTA DE TEMAS

- Trabajar con Layouts.
- Creación de Viewports.
- Control de la visualización de los Viewports.
- Creación de objetos anotativos.
- Elementos de Anotación en Layouts.
- Características Avanzadas de Ploteo.
- Administración de Ploteos.
- Preparar el modelo para ser ploteado a diferentes escalas.
- DWF (Drawing Web Format) ploteo y visualización.
- Uso de la herramienta Publish to Web.

EVALUACIÓN: La evaluación de cursos será totalmente práctica. Se realizarán entre 4 y 5 prácticas de las cuales se eliminará la nota más baja y se obtendrá un promedio (PP). Durante la última sesión se realizará un examen final (EF), el cual se promediará con la nota de prácticas y de esta manera se tendrá la calificación final.

Promedio De Prácticas	Nota Final:
$PP = \frac{(PR1 + PR2 + PR3 + PR4) - \text{Menor (PR)}}{3}$	$NF = (PP + EF) / 2$

