

## Adobe Illustrator CC 2017

Duración: 24 hrs.

Código: ALCC

### Curso:

### Descripción del curso

Adobe Illustrator es un software de aplicación dedicado al dibujo vectorial y al diseño de elementos gráficos casi para cualquier tipo de soporte y dispositivo, pudiendo ser usado tanto en diseño editorial, dibujo profesional, maquetación web, gráficos para móviles, interfaces web, o diseños cinematográficos.

### Dirigido a:

- Estudiantes.
- Profesionales.
- Público en general.

### Objetivos:

El Participante al finalizar el curso será capaz de:

Manejar la edición y retoque de imágenes digitales por medio del uso de las herramientas que ofrece Adobe Illustrator CC, para la aplicación de técnicas en el diseño de trabajos académicos, profesionales y personales.

### REQUISITOS MÍNIMOS

Tener muchos deseos de aprender y lograr tus metas trazadas.



## CONTENIDO

### Sesión 1

#### EXPLORANDO ADOBE ILLUSTRATOR CC

- Qué es Illustrator
- Elementos de la Ventana de Adobe Illustrator CC 2017
- La interfaz y el área de trabajo.
- Las Herramientas de Illustrator, las paletas y su distribución.
- Configuración del área de trabajo
- Acerca de las ilustraciones importadas.
- Apertura y colocación de ilustraciones
- Gestión de las imágenes enlazadas e incrustadas Capas- Administración de capas

### Sesión 2

#### SELECCIONES EN ILLUSTRATOR CC

- Aplicar técnicas de selección.
- Técnicas avanzadas de selección.
- Duplicación de objetos.
- Utilizar las herramientas de formas básicas.
- Buscatrazos.
- Trazados Complejos.
- Crear formas básicas.
- Dibujo con el lápiz y pluma.
- Herramienta Creador de formas.
- Herramienta Relleno Interactivo.
- Herramientas de deformación.

### Sesión 3

#### TRANSPARENCIA Y MODOS DE FUSIÓN

- Paleta transparencia y opciones.
- Cambiar los modos de fusión.
- Utilizar máscaras de opacidad.
- Editar una máscara de opacidad.
- Paleta de Capas y su uso.
- Paleta Transformar y su uso.
- Apariencia.

## CONTENIDO

### Sesión 4

#### APLICANDO ESTILOS EN ILLUSTRATOR

- Uso de las reglas, guías y cuadrículas.
- Usar el efecto Deformar.
- Usar la paleta Buscatrazos.
- Máscara de recorte.
- Utilizar los estilos gráficos.
- Uso de las bibliotecas de estilos.
- Uso de los degradados.

### Sesión 5

#### SÍMBOLOS Y PINCELES EN ILLUSTRATOR

- Panel símbolos.
- Uso de Símbolos.
- Editar Símbolos.
- Efectos sobre símbolos.
- Gestión de pinceles y sus opciones.
- Pincel de manchas.
- Pincel de motivo.
- Empaquetar.

### Sesión 6


#### TRABAJAR CON TEXTO Y SUS OPCIONES

- Texto de punto.
- Texto de Área.
- Texto en Trazado.
- Ceñir texto.
- Panel carácter, Párrafo - tabuladores.
- Contenedores de texto.
- Búsqueda de Fuentes.
- Retocar Texto.




 CONTENIDO


 Sesión 7


 CREAR EFECTOS 2D Y 3D EN ILLUSTRATOR

- Uso de las mallas y sus opciones.
- Extruir.
- Girar.
- Mapear Ilustración.


 Sesión 8


 FINALIZANDO LA EDICIÓN

- Calco de imagen.
- Exporta a PDF.
- Impresión.
- Examen Final.


 EVALUACIÓN

La evaluación de cursos será totalmente práctica. Se realizarán entre 4 y 5 prácticas de las cuales se eliminará la nota más baja y se obtendrá un promedio (PP). Durante la última sesión se realizará un examen final (EF), el cual se promediará con la nota de prácticas y de esta manera se tendrá la calificación final.


 PROMEDIO DE PRACTICAS

$$PP = \frac{(PR1 + Pr2 + Pr3 + PR4) - \text{Menor (PR)}}{3}$$

## Nota Final:

$$NF = \frac{(PP + EF)}{2}$$