

## SILABO

CURSO : Adobe Illustrator CS4  
DURACIÓN : 24 horas  
CÓDIGO : ALCS4

---

### ❖ CONTENIDO

#### *Sesion1:*

##### **EL ÁREA DE TRABAJO**

- Elementos de la pantalla

##### **ASISTENTE DE BIENVENIDA**

- La interfaz y el área de trabajo
- Las Herramientas de Illustrator, las paletas y su distribución.

##### **ELABORACIÓN DE ILUSTRACIONES**

- Configuración del área de trabajo
- Acerca de las ilustraciones importadas
- Apertura y colocación de ilustraciones
- Gestión de las imágenes enlazadas e incrustadas

##### **SELECCIÓN**

- Aplicar técnicas de selección
- Técnicas avanzadas de selección
- Duplicación de objetos.

#### *Sesion2:*

##### **CREANDO FORMAS BÁSICAS**

- Utilizar las herramientas de formas básicas
- Crear formas básicas
- Dibujo con el lápiz y pluma
- Herramientas de deformación
- Aplicar Color y sus Opciones

#### *Sesion3:*

##### **TRANSPARENCIAS Y MODOS DE FUSIÓN**

- Paleta transparencia y opciones
- Cambiar los modos de fusión
- Utilizar máscaras de opacidad
- Editar una máscara de opacidad

##### **TRABAJAR CON CAPAS**

- Paleta de Capas y su uso

##### **TRANSFORMAR OBJETOS**

- Paleta Transformar y su uso

**Sesion4:**

**COLOCAR Y ORDENAR OBJETOS**

- Uso de las reglas, guías y cuadrículas
- Usar el efecto Deformar
- Usar la paleta Buscatrazos
- Máscara de recorte

**ATRIBUTOS DE ASPECTO, ESTILOS Y EFECTOS**

- Utilizar los estilos
- Uso de las bibliotecas de estilos

**CREACIÓN Y EDICIÓN DE TEXTOS**

- Trabajar con texto y sus opciones

**Sesion5:**

**FUSIONAR FORMAS Y COLORES**

- Uso de los degradados

**TRABAJAR CON SIMBOLOS**

- Uso de Símbolos

**TRABAJAR CON PINCELES**

- Gestión de pinceles y sus opciones

**Sesion6:**

**CREAR EFECTOS**

- Uso de las mallas y sus opciones

**CREAR EFECTOS 2D Y 3D**

- Extruir
- Girar
- Mapeado

**Sesion7:**

**GRÁFICOS PARA LA WEB E IMPRESION**

- Acerca de los gráficos Web
- Opciones de formato y compresión para la Web
- Guardar la página Web como un archivo HTML con imágenes
- Crear una animación Flash partiendo de símbolos
- Optimización de imágenes
- Optimización de colores en imágenes GIF y PNG8
- Almacenamiento de imágenes optimizadas
- Ajuste de opciones de salida
- Impresión y sus Opciones

**Sesion8: Examen Final**

❖ **EVALUACIÓN**

La evaluación será totalmente práctica. La calificación constara de cinco (5) notas:

- Cuatro (4) prácticas y se anulara la nota mas baja. Obteniendo un promedio de practicas (PP)
- Un (1) examen final. Que se tomara en la última sesión (EF).

$$PP = \frac{(PR1 + PR2 + PR3 + PR4) - Menor(PR)}{3}$$

$$PF = \frac{(PP + EF)}{2}$$